



2^e edt

JAZZ

La Couleur du

Exposition itinérante/Itinerant exhibition

DOSSIER DE PRESSE • PRESSKIT

Une exposition



emma Guthrie

EXPOGRAPH
SIGNALETIQUE • DECORATION
COMMUNICATION VISUELLE



En quelques mots/ In a few words



- > 1 EXPOSITION ITINÉRANTE
- > 1 EXPOSITION GRATUITE
- > 1 DEUXIÈME ÉDITION
- > 28 PORTRAITS DE JAZZ(WO)MEN
- > + DE 17 FESTIVALS DEPUIS 2017

- > 1 TRAVELLING EXHIBITION
- > 1 FREE EXHIBITION
- > 1 SECOND EDITION
- > 28 PORTRAITS OF JAZZ(WO)MEN
- > MORE THAN 17 FESTIVALS SINCE 2017

L'exposition itinérante et gratuite
La couleur du Jazz, à l'initiative de **Denis Antoine** (le facteur Swing, Président du Festival de Jazz à Ramatuelle) et d'**Erwann Gauthier** propose au travers de portraits de jazz(wo)men une lecture colorée de cette musique.

Depuis plus de 3 ans, **l'exposition a parcouru plus de 17 lieux** : festivals (**Jazz à Vienne, Montreux Jazz festival...**), Scènes Nationales (Théâtre de Saint-Maur, Scène Watteau...), Clubs de Jazz (Sunset/Sunside, Neumünster...). Fort du succès de cette première édition, nous avons décidé de lancer la 2^e édition, constituée de **28 nouveaux portraits de jazz(wo)men** aux couleurs intenses et à la profondeur inédite, d'un format de 50x70 cm aisément transportables, les portraits peuvent ainsi être exposés dans différentes zones géographiques sur simple demande.

Les frais d'assurance, comme ceux des transports aller et retour du flycase contenant l'exposition sont supportés en intégralité par l'organisateur.

La valeur de l'exposition : 5 000 €
L'organisateur s'engage en outre à ne pas céder cette exposition.

The travelling and free exhibition
La couleur du Jazz, at the initiative of **Denis Antoine** (the Swing factor, President of the Ramatuelle Jazz Festival) and **Erwann Gauthier**, offers a colourful interpretation of this music through jazz(wo)men portraits.

For more than 3 years, **the exhibition has visited more than 17 places**: festivals (**Jazz à Vienne, Montreux Jazz festival...**), National Scenes (Théâtre de Saint-Maur, Scène Watteau...), Jazz Clubs (Sunset/Sunside, Neumünster...). Following the success of this first edition, we have decided to launch the 2nd edition, consisting of **28 new jazz(wo)men portraits** with intense colours and unprecedented depth, in a 50x70 cm format that can be easily transported, so that the portraits can be displayed in different geographical areas on request.

Insurance costs, such as those for transport to and from the flycase containing the exhibition, are borne in full by the organiser.

The value of the exhibition: €5,000
The organizer also undertakes not to sell this exhibition.

ERWANN GAUTHIER L'ARTISTE/THE ARTIST



Né en/ Born 1971 à Antsakoamanondro (Madagascar), vit et travaille à Montreuil/lives and works in Montreuil

Publications

Éd L'Harmattan
(Les) Vivacité(s) silencieuse(s) 2011 *Poésie/Poetry*
L'Art d'inexister 2009 - *Poésie/Poetry*
Éd An Amzer
Si Sensible 2004 - *Poésie/Poetry*

Parutions/ Published

Nature Art Today 2
Éd (internationale) Patou
Photographies

Expositions/ Exhibitions

La Couleur du Jazz
exposition itinérante/itinerant exhibition

Awards

Top 100 ! Freedom of Movement
Poster for Tomorrow

Erwann Gauthier
artiste@erwanngauthier.com
+ 33 6 84 24 02 15

DENIS ANTOINE/CURATOR "LE FACTEUR SWING"/THE SWING FACTOR



En 1985, **Denis ANTOINE**, alors facteur des Postes de Ramatuelle, organise avec le Comité des Fêtes local, une nuit jazzy dans les jardins d'oliviers tout près du site du nouvel amphithéâtre. Un an plus tard, « le facteur Swing » comme on l'a longtemps surnommé avec le concours du saxophoniste Guy LAFITTE lance la 1^{re} édition du Festival de Jazz de Ramatuelle, **un festival de Jazz pas comme les autres.**

En 2017, Denis Antoine et Erwann Gauthier (graphiste du Festival Jazz à Ramatuelle) créent une exposition itinérante, gratuite et magnifique de 50 portraits de jazz(wo)men du monde entier et lance la 2^e édition en 2021.

In 1985, **Denis ANTOINE**, then a postman at the Post Office of Ramatuelle, organized with the local Festival Committee, a jazzy night in the olive groves near the site of the new amphitheatre. One year later, "the Swing Factor" as it was long nicknamed with the help of saxophonist Guy LAFITTE launched the 1st edition of the Ramatuelle Jazz Festival, **a jazz festival unlike any other.**

In 2017, Denis Antoine and Erwann Gauthier (graphic designer at the Ramatuelle Jazz Festival) created a free and magnificent travelling exhibition of 50 portraits of jazz(wo)men from around the world and launched the 2nd edition in 2021.

Denis Antoine
jazzarama@wanadoo.fr
+33 4 94 79 10 29





2020

Janvier/Février : Théâtre de Saint Maur

Mars : Jazz à Conflans

Avril : Héricy

Mai : Jazz sous les pommiers

Juin/Juillet : Mairie de Sèvres

Octobre : Ville de Plaisir, ville de Châtillon,

La Fondation des États-Unis

...

RÉSERVEZ L'EXPOSITION EN 2021
 BOOK THE EXHIBITION IN 2021

Erwann Gauthier
artiste@erwanngauthier.com
 + 33 6 84 24 02 15

Denis Antoine
jazzarama@wanadoo.fr
 +33 4 94 79 10 29

Calendrier 2020

Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
1 M	1 S	1 D	1 M	1 V	1 L	1 M	1 S	1 M	1 J	1 M	1 M
2 J	2 D	2 L	2 J	2 S	2 M	2 J	2 D	2 M	2 V	2 L	2 M
3 V	3 L	3 M	3 V	3 D	3 M	3 V	3 L	3 J	3 S	3 M	3 J
4 S	4 M	4 M	4 S	4 L	4 J	4 S	4 M	4 V	4 D	4 M	4 V
5 D	5 M	5 J	5 D	5 M	5 V	5 D	5 M	5 S	5 L	5 J	5 S
6 L	6 J	6 V	6 L	6 M	6 S	6 L	6 J	6 D	6 M	6 V	6 D
7 M	7 V	7 S	7 M	7 J	7 D	7 M	7 V	7 L	7 M	7 S	7 L
8 M	8 S	8 D	8 M	8 V	8 L	8 M	8 S	8 M	8 J	8 L	8 M
9 J	9 D	9 L	9 J	9 S	9 M	9 V	9 D	9 M	9 V	9 L	9 M
10 V	10 M	10 M	10 V	10 D	10 M	10 V	10 L	10 J	10 S	10 M	10 J
11 S	11 M	11 J	11 D	11 M	11 V	11 S	11 M	11 V	11 D	11 M	11 V
12 D	12 L	12 M	12 V	12 S	12 M	12 J	12 D	12 M	12 V	12 L	12 M
13 L	13 M	13 J	13 D	13 M	13 V	13 S	13 M	13 V	13 D	13 M	13 V
14 M	14 J	14 V	14 L	14 M	14 S	14 M	14 V	14 L	14 M	14 S	14 L
15 J	15 D	15 M	15 V	15 S	15 M	15 J	15 D	15 M	15 V	15 L	15 M
16 S	16 M	16 J	16 D	16 M	16 V	16 S	16 M	16 V	16 D	16 M	16 V
17 D	17 L	17 M	17 V	17 S	17 M	17 J	17 D	17 M	17 V	17 L	17 M
18 L	18 M	18 J	18 D	18 M	18 V	18 S	18 M	18 V	18 D	18 M	18 V
19 M	19 J	19 V	19 L	19 M	19 S	19 M	19 V	19 L	19 M	19 S	19 L
20 J	20 D	20 M	20 V	20 S	20 M	20 J	20 D	20 M	20 V	20 L	20 M
21 S	21 M	21 J	21 D	21 M	21 V	21 S	21 M	21 V	21 D	21 M	21 V
22 D	22 L	22 M	22 V	22 S	22 M	22 J	22 D	22 M	22 V	22 L	22 M
23 L	23 M	23 J	23 D	23 M	23 V	23 S	23 M	23 V	23 D	23 M	23 V
24 M	24 J	24 V	24 L	24 M	24 S	24 M	24 V	24 L	24 M	24 S	24 L
25 J	25 D	25 M	25 V	25 S	25 M	25 J	25 D	25 M	25 V	25 L	25 M
26 S	26 M	26 J	26 D	26 M	26 V	26 S	26 M	26 V	26 D	26 M	26 V
27 D	27 L	27 M	27 V	27 S	27 M	27 J	27 D	27 M	27 V	27 L	27 M
28 L	28 M	28 J	28 D	28 M	28 V	28 S	28 M	28 V	28 D	28 M	28 V
29 M	29 J	29 V	29 L	29 M	29 S	29 M	29 V	29 L	29 M	29 S	29 L
30 J	30 D	30 M	30 V	30 S	30 M	30 J	30 D	30 M	30 V	30 L	30 M
31 S	31 M	31 J	31 D	31 M	31 V	31 S	31 M	31 V	31 D	31 M	31 V

2019

Janvier/Février : Altitude Jazz Festival

Mars/Avril : Festival Jazz à toute heure

Avril : Jazz à Val Thorens

Avril/Mai : Tournai Jazz Festival / Belgique

Mai : La Scène Watteau

Juin : Médiathèque Le Quattro

Juillet/Août : Montreux Jazz Festival / Suisse

Octobre : La Fondation des États-Unis

Octobre : Atlantique Jazz Festival

...

2018

février : festival Jazz au pole

février/mars/avril/mai : Jazz Fola

juin/juillet : festival Jazz à Vienne

juillet : festival Souillac en Jazz

septembre : Caval'aire Jazz Festival

septembre : Jazz en Touraine

novembre : D'Jazz Nevers

Cet ensemble d'Erwann Gauthier convoque tous les vieux fantômes du jazz. Ces fantômes familiers qu'on aime et qui nous accompagnent. Parfois juste dans la tête ou sur le bout des lèvres, parce que leurs mélodies font partie de notre inconscient collectif et allègent nos vies. On les porte dans la rue, au fond d'un verre ou d'un regard, au bout des doigts à travers une caresse ou la fumée d'une cigarette.

Le travail d'Erwann Gauthier se caractérise par son évidente qualité graphique et chromatique, mais il témoigne avant tout de sa folle admiration pour le jazz, les musiciens, les artistes qui composent sa mythologie intérieure. C'est sa petite musique à lui qu'il nous propose généreusement à travers le flamboiement des couleurs et la stylisation des portraits d'Ella, Miles, Nina et les autres.

La sècheresse du trait traduit l'épure d'une note, la brisure d'une voix. Elle tend vers l'essence même de cette musique et des destins parfois tragiques qui la composent.

La simplicité des compositions traduit le rythme et l'exigence. Elle va à l'essentiel, suis la ligne d'horizon avec l'œil attentif du marin.

Les portraits d'Erwann Gauthier sont un magnifique hommage à l'histoire du jazz, à la fois réjouissant et énigmatique, à fleur de peau et d'oreille.

Alain Boulerot

This ensemble of Erwann Gauthier summoned all the old ghosts of jazz. Those familiar ghosts we love and who accompany us. Sometimes just in our heads or on the tip of our lips, because their melodies are part of our collective unconscious and lighten our lives. We carry them in the street, at the bottom of a glass or a glance, at our fingertips through a caress or the smoke of a cigarette.

Erwann Gauthier's work is characterized by its obvious graphic and chromatic quality, but above all it testifies to his mad admiration for jazz, the musicians, the artists who make up his inner mythology. It is his own little music that he generously offers us through the flamboyance of colours and the stylization of the portraits of Ella, Miles, Nina and the others.

The dryness of the line translates the purity of a note, the breaking of a voice. It tends towards the very essence of this music and the sometimes tragic destinies that compose it.

The simplicity of the compositions translates the rhythm and the requirement. It goes to the essential, following the horizon with the attentive eye of the sailor.

Erwann Gauthier's portraits are a magnificent tribute to the history of jazz, both joyful and enigmatic, on the surface of the skin and the ear.

Alain Boulerot





Andreas Schaerer
© Ramatuelle



"Woow!!! This izzz the dopest!!!"
Angel Bat Dawid
@ Lyndon French



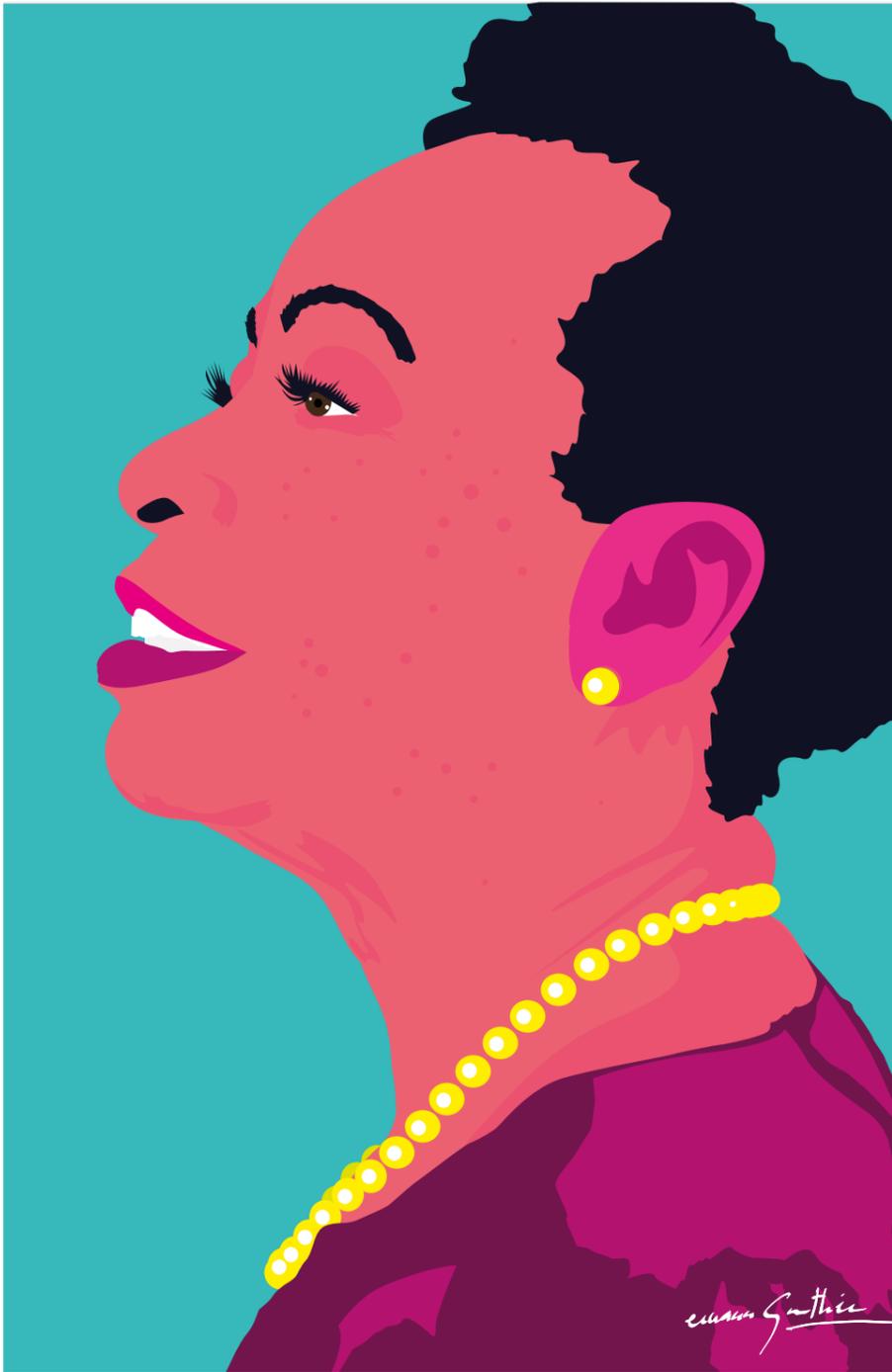
"I love the picture"
Ashley Henry
@DR



Avishai Cohen
© Ziv Ravitz



Benny Goodman
© DR



Betty Carter
© Anthony Barboza



Brad Mehldau
© Michael Wilson



"Very Nice!"
Chick Corea
@ DR



Duke Ellington
© DR



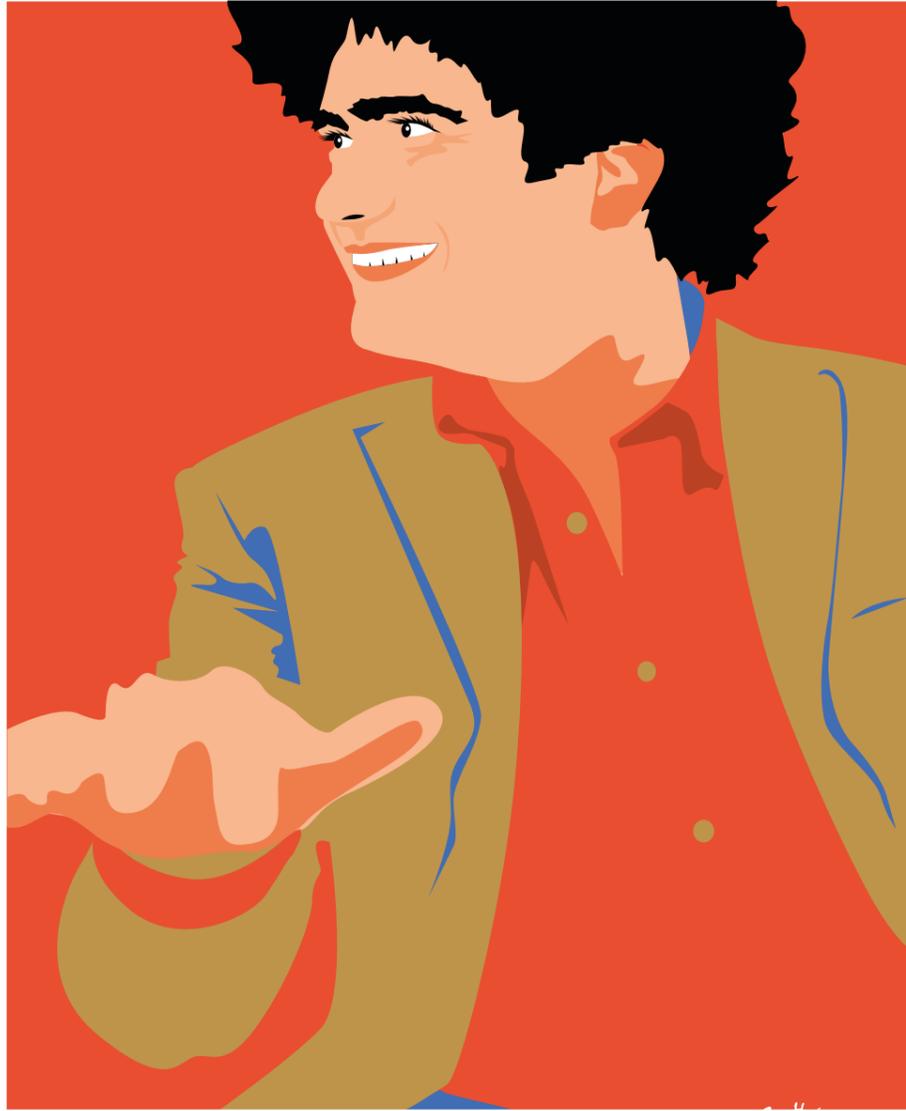
Esperanza Spalding
© Holly Andres



Fred Hersch
@ Vincent Soyez



"C'est un plaisir"
Guillaume Perret
@ Loic Guilpain



"Hola!!! This is fantastic! i love the work"
Harold Lopez Nussa
@ Vincent Berthe

Joshua Redman
© Jay Blakesberg



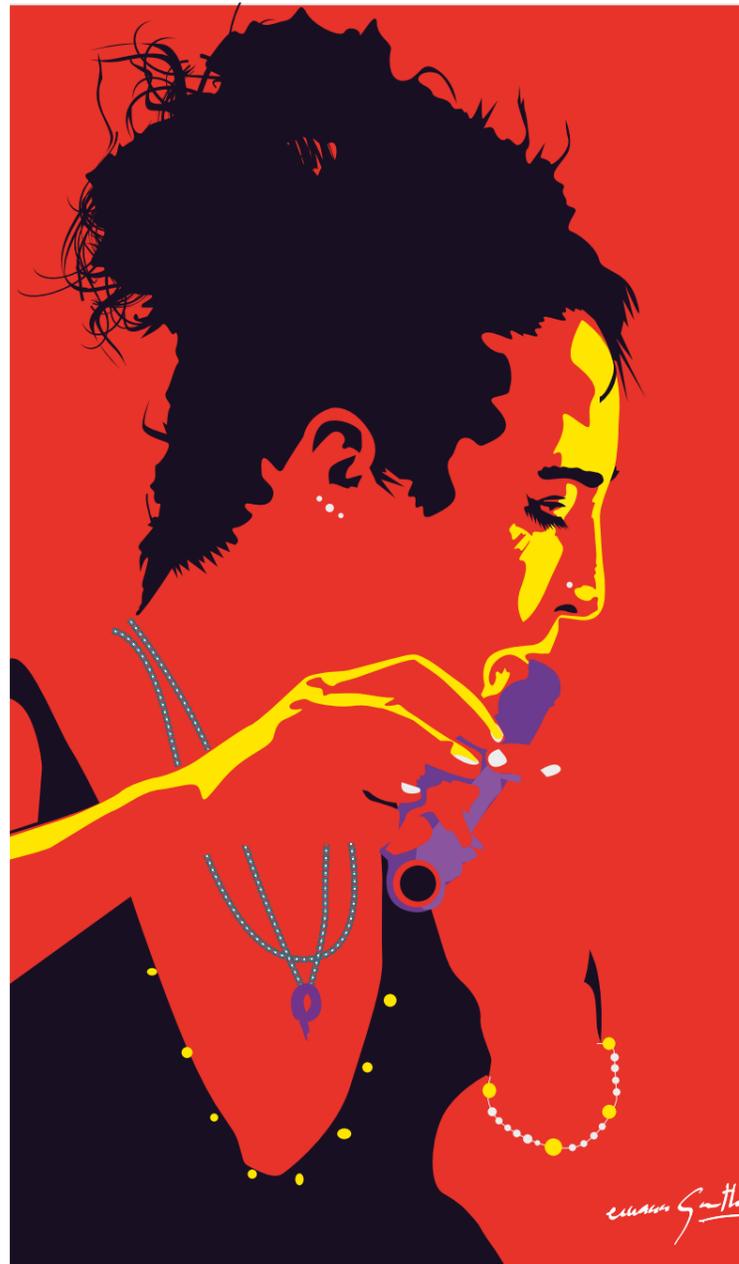
Joshua Redman



Keziah Jones
© Franco Tettamanti



" I love the cheerful colors
in your work."
Lakecia Benjamin
@ Elizabeth Leitzell



Ludivine Issanbourg
© Valery Thimoleon



Marcus Miller
© Thierry Dubuc



" Dope, hit her up!"
Marcus Strickland
@ Petra Richterova



"this is fine"
Miguel Zenón
@ Jimmy Katz



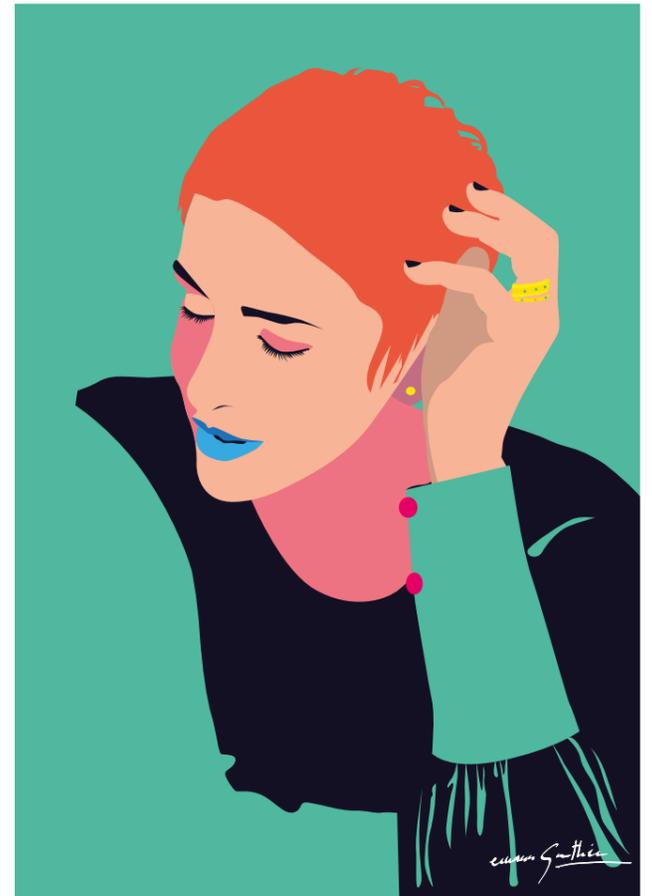
Nils Petter Molvær
© Peder Otto Dybvik



"I love your illustration"
Omar Sosa
@ Jazz à Ramatuelle



Selah Sue
© Alexander Brown



"Yes, thanks, I am happy to give
my approval for this, it's v cool. "
Stacey Kent
@ Benoit Peverelli



Stanley Turrentine
© DR



Thomas Dutronc
© Yann Orhan



Tom Harrell
© Jordi Suñol

MERCI / THANK YOU

LES ARTISTES

André Ceccarelli, Andreas Schaerer, Angel Bat Dawid, Ashley Henry, Avishai Cohen, Brad Mehldau, Chick Corea, Esperanza Spalding, Fred Hersch, Guillaume Perret, Harold Lopez Nussa, Joshua Redman, Keziah Jones, Lekecia Benjamin, Ludivine Issanbourg, Marcus Miller, Marcus Strickland, Miguel Zenon, Nils Peter Molvær, Omar Sosa, Selah Sue, Stacey Kent, Thomas Dutronc, Tom Harrell.

LES PHOTOGRAPHES

Nadine Spada, Lyndon French, Ziv Ravitz, Anthony Barboza, Michael Wilson, Holly Andres, Vincent Soyez, Loic Guilpain, Vincent Berthe, Jay Blakesberg, Franco Tettamanti, Elisabeth Leitzell, Valery Thimoleon, Thierry Dubuc, Petra Richterova, Jimmy Katz, Peder Otto Dybvik, Alexander Brown, Benoit Peverelli, Yann Orhan, Jordi Suñol...

OUR SOCIAL MEDIA



[LACOULEURDUJAZZ](#)
[JAZZ À RAMATUELLE](#)



[@ERGAUTHIER](#)
[@JAZZARAMATUELLE](#)



[JAZZ A RAMATUELLE](#)
[ERWANN GAUTHIER](#)

2^e edt
JAZZ
La Couleur du



RÉSERVEZ L'EXPOSITION EN 2021
BOOK THE EXHIBITION IN 2021

Erwann Gauthier
artiste@erwanngauthier.com
+ 33 6 84 24 02 15

Denis Antoine
jazzarama@wanadoo.fr
+33 4 94 79 10 29